

JUEVES, 20 DE JUNIO DE 2024
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

9:00-10:00 COMUNICACIONES

10:00-11:00 **CARMELITAS LETRADAS: DE LA CREACIÓN LITERARIA A LA ERUDICIÓN**

Ana MARTÍNEZ MUÑOZ

(Universidad Francisco de Vitoria)

“María de San José y la aclimatación del diálogo humanístico al ámbito conventual”

Francisco PESCADOR HERRÁEZ
(Universidad Complutense de Madrid)

“Erudición y escritura en el Carmelo reformado: Teresa de Jesús María (Pineda), 1592- 1641”

11:00-11:45 PAUSA- CAFÉ

12:00-13:00 **PLENARIA**

Esther BORREGO GUTIÉRREZ

(Universidad Complutense de Madrid)

“Vivir para siempre. Entre la biografía y la hagiografía en las *Vitae* de los archivos de carmelitas”

13:00-14:00 CLAUSURA

COMITÉ CIENTÍFICO

- Esther Borrego (Universidad Complutense de Madrid)
- Javier Burrieza (Universidad de Valladolid)
- Manuel Diego Sánchez (Centro Internacional Teresiano Sanjuanista- Universidad de la Mística, CITEs, Ávila)
- Folke Gernert (Universität Trier)
- Daniel Hanna (Towson University)
- Valerie Hegstrom (Brigham Young University)
- Rosalva Loreto López (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)
- María Jesús Mancho (Universidad de Salamanca)
- Javier San José Lera (Universidad de Salamanca)
- Martina Vinatea (Universidad del Pacífico)

INFORMACIÓN

<https://carmelitasescritoras.es/>
secretaria@carmelitasescritoras.es

INSCRIPCIONES Y CERTIFICADOS

Los participantes sin comunicación que deseen obtener un certificado de asistencia de 35 horas deben inscribirse en la siguiente dirección: secretaria@carmelitasescritoras.es y abonar 15€. Si se quiere asistir a alguna/s sesión/es específicas y no obtener el certificado, el acceso es libre hasta completar aforo.

ORGANIZA

Proyecto I+D "Mulier fortis, mulier docta": Hibridismo literario y resistencia en las comunidades carmelitas posteresianas (siglos XVI y XVII) [Ref. 114810GB-I00]

COLABORA

- Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía de la Universidad Complutense de Madrid
- Casa de Velázquez
- Centro Internacional Teresiano-Sanjuanista (CITEs)-Universidad de la Mística (Ávila)

CONGRESO INTERNACIONAL



Imagen: Convento Carmelitas de Malagón

VIDAS EN LA MEMORIA
ERUDICIÓN Y ESCRITURA EN EL CARMELO REFORMADO (SIGLOS XVI-XVIII)

17-20 de junio de 2024

Universidad Complutense de Madrid
Casa de Velázquez
CITEs - Universidad de la Mística

Dirección: Esther Borrego Gutiérrez
Coordinación: Isabel Díez Ménguez
María Moya García
María Redondo Gutiérrez



Carmel-Lit



@carmelitas_escritoras



@escri_carmelita

LUNES, 17 DE JUNIO DE 2024
CASA DE VELÁZQUEZ (MADRID)

9:00 INAUGURACIÓN AUTORIDADES

PLENARIA

Valerie HEGSTROM
(Brigham Young)

“Decirle la buena ventura al Niño Jesús: Las romanías en las piezas teatrales navideñas de las carmelitas”

PAUSA- CAFÉ

VITAE EN EL CARMELO: UN GÉNERO POR DESCUBRIR

Ana GARRIGA ESPINO

(Universidad Autónoma de Madrid)

“«Teniendo con ella muy gran llaneza y descubriéndole lo más secreto de sus corazones»: cruces textuales en la biografía de la carmelita Juana de la Santísima Trinidad”

Jaime OLMEDO RAMOS

(Real Academia de la Historia)

“«Que oy por toda la Europa se derrama»: vida y vidas de Ana de Jesús”

Elisabeta MARCHETTI

(Università di Bologna)

Magdalena del Espíritu Santo y sus textos: Del *Trattato* a la *Relazione*

ALMUERZO

UN ESPACIO DE LETRAS Y RECREACIÓN:
EL CARMELO DE VALLADOLID

Almudena VIDORRETA TORRES

(Universidad Internacional de La Rioja)

“Poesía y teatro en el *Libro de romances y coplas del Carmelo de Valladolid*”

Mónica GARCÍA QUINTERO

(Universidad Complutense de Madrid)

“Teresa de Jesús en la poesía de María de San Alberto. El manuscrito K-7 del Carmelo de Valladolid”

Rocío ALONSO MEDEL

(Universidad Complutense de Madrid/IEMYRhd- Universidad de Salamanca)

“De la realidad al papel: la imagen de la familia Sobrino Morillas a través del Archivo de Valladolid”

PLENARIA

Daniel HANNA

(Towson University)

“El legado poético teresiano en Francia, Bélgica y Estados Unidos”

PROGRAMA

MARTES, 18 DE JUNIO DE 2024
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

9:00 COMUNICACIONES

PLENARIA

Rosalva LORETO LÓPEZ

(Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

“Razón del noviciado del convento de San José de la Puebla de los Ángeles, Nueva España, 1611”

PAUSA- CAFÉ

TEATRO, FIESTA Y DEVOCIÓN

Elena DI PINTO

(Universidad Complutense de Madrid)

Título por definir

Ángel PEÑA MARTÍN

(Investigador independiente)

“«Dime dónde estás». El día del Niño perdido en el Carmelo Descalzo: Imagen, palabra y santas costumbres”

María MOYA GARCÍA

(Universidad de Granada)

La mirada carmelita en las fiestas de Lerma por la beatificación de Teresa de Jesús

ALMUERZO

ESCRITURA, CRÓNICA Y VIDAS

Isabel DÍEZ MÉNGUEZ

(Universidad Complutense de Madrid)

“Petronila de San José, cronista del Convento de Valladolid: vida y obra”

María José RODRÍGUEZ MOSQUERA

(Universidad de Barcelona)

“La escritura femenina en el Carmelo de Valladolid: *Libro de romances i coplas desta casa de la Concepción del Carmen*”

María REDONDO GUTIÉRREZ

(Universidad Francisco de Vitoria)

“Tras las huellas de Teresa de Jesús Vela (1576-1630). Redacción y difusión del manuscrito de su vida”

18:00-19:00 COMUNICACIONES

MIÉRCOLES, 19 DE JUNIO DE 2024
CITE S-UNIVERSIDAD DE LA
MÍSTICA (ÁVILA)

PLENARIA

María Jesús MANCHO

(Universidad de Salamanca)

“Rasgos orales en el Epistolario teresiano”

PAUSA- CAFÉ

SAN JUAN DE LA CRUZ Y LA PERVIVENCIA DE LA
REFORMA

Javier SAN JOSÉ LERA

(Universidad de Salamanca)

“«Tener perpetua memoria de vuestra Paternidad». Presencia de fray Luis de León en el Carmelo posteresiano”

Javier BURRIEZA

(Universidad de Valladolid)

“Francisco de Ribera, su realidad de la Compañía de Jesús y la *Vida* de la Madre Teresa de Jesús”

Manuel PIQUERAS FLORES

(Universidad de Jaén) y

Blanca SANTOS DE LA MORENA

(Universidad Complutense de Madrid)

“El *Cántico espiritual* y el código de la honra”

ALMUERZO

16:00

Actividad cultural

Visita guiada y ruta teresiana por Ávila