

01/09/15



Nota de prensa - Exposición

Disparates de Fuendetodos

Del 10 de septiembre al 15 de noviembre de 2015, la Casa de Velázquez acoge la muestra *Disparates de Fuendetodos*, en la que 42 artistas dan continuidad a la famosa serie de Goya.

Casi dos siglos después, la simple evocación de los *Disparates* de Goya sigue siendo sinónimo de modernidad y de audacia. Los veintidós grabados originales que componen la serie impactan no sólo por sus atrevimientos gráficos sino también porque, en cada uno de ellos, leemos el testimonio de una época y percibimos los primeros rasgos de un retrato onírico de la humanidad.

En el 2001, la localidad de Fuendetodos, pueblo natal de Francisco de Goya, decidió retomar esta inconclusa serie. Trasladando a nuestros tiempos la fuerza sugestiva y reflexiva de los grabados del maestro aragonés, se propuso a artistas de gran trayectoria en el arte de la estampa dar continuidad a las reflexiones iniciadas en los grabados originales.

Entre filiación artística y ruptura temporal, destaca en esta muestra la ambición de seguir desarrollando el enigmático proyecto goyesco, explorando las fronteras entre realidad y onirismo. Así los 42 artistas que componen el conjunto emprenden un diálogo íntimo con la obra de Goya, con el fin de reinterpretar la serie desde enfoques singulares y miradas nuevas.

La exposición *Disparates de Fuendetodos* se concibe como una reflexión abierta, que navega entre lenguajes originales y experimentaciones conceptuales, subrayando el contacto permanente entre el arte de los grandes maestros y la creación contemporánea.

En las galerías de la Casa de Velázquez, el público madrileño podrá descubrir esta colección múltiple del 10 de septiembre al 15 de noviembre 2015, y acercarse al legado de Goya desde el arte contemporáneo.



En colaboración con la Fundación Fuendetodos Goya

Disparates de Fuendetodos

10 de septiembre - 15 de noviembre 2015

Casa de Velázquez - C/ Paul Guinard, 3 - 28040 - Madrid

Contacto prensa: Matthieu landolino
comunicacion@casadevelazquez.org - (+34) 91 455 16 42

Inaugurada en 1928 en Madrid, la Casa de Velázquez, institución pública francesa, es un lugar de convivencia y de trabajo para artistas y científicos que comparten un interés común por las culturas, las artes y las sociedades del mundo hispánico, ibérico y magrebí.

L'Académie de France à Madrid acoge cada año a más de treinta artistas en residencia, cumpliendo así con su labor de fomento de los intercambios culturales y artísticos internacionales.