

## ARCHÉOGÉOGRAPHIE ET ANTHROPOLOGIE DE L'ESPACE

Atelier 2012

« ville, espace urbain : morphologie et archéologie »  
Coimbra, 19-23 novembre 2012

L'archéogéographie est une géographie ou une géohistoire et comme toutes les géographies, elle réclame une analyse des formes, des espaces et des territoires produits par les sociétés, une connaissance des processus d'hybridation entre nature et sociétés. Elle pose comme attendu qu'il n'y a pas lieu de séparer les sociétés anciennes (histoire) des sociétés actuelles (géographie) ; qu'il convient de mettre les dynamiques au centre de la connaissance – ce qui change fondamentalement le propos ; qu'il importe, enfin, de s'interroger sur la signification et les formes de mise en œuvre d'un travail « à épistémologie variable », à la fois dans le temps et dans l'espace.

L'archéogéographie bénéficie de l'important renouvellement des documentations provoqué par l'archéologie. Elle s'enrichit aussi du concours des sciences sociales, à commencer par l'urbanisme, ou encore l'archéologie de la ville, dans la dimension de *fabrique urbaine* qui a été récemment élaborée. Tel est encore le cas de l'histoire de la notion de paysage, qu'on peut revisiter par les entrées que sont le jardin et le paysage.

L'Atelier 2012 se tiendra à l'Université de Coimbra (Portugal) du 19 au 23 novembre 2012 sous le titre : ***Ville, espace urbain : morphologie et archéologie***

Dans un contexte général de développement exponentiel de la population urbaine et de recul des territoires ruraux, une progressive conscience sociale s'est affirmée dès les années 1980 en Europe occidentale et a conduit à la protection des vestiges archéologiques produits par l'urbanisation accélérée. De cette gestion des « archives du sol », on est ensuite passé à une « archéologie de la ville ». Aujourd'hui, un quart de l'archéologie préventive en France a pour cadre les villes. Dans le même temps, la poursuite et la rénovation de la pratique de l'analyse des formes urbaines, chez les architectes, les géographes et les archéogéographes, a conduit à des propositions nouvelles en matière de résilience des formes et de compréhension des dynamiques dans la durée. L'approche de la ville est double, désormais : à la fois comme intentionnalité mais aussi comme impensé, résultat que personne ni aucune société n'a réfléchi et encore moins réalisé.

L'Atelier 2012 aura pour objectif principal est de fournir aux jeunes chercheurs un aperçu des différentes approches qui s'occupent aujourd'hui de la ville historique, de l'espace urbain, de la *fabrique urbaine* en définitive, afin de leur permettre de les intégrer à leur démarche ou de se positionner à l'égard de ces théories et de ces approches dans leurs propres recherches.