

ESPACIOS DE ESPIRITUALIDAD FEMENINA Y HUMANIDADES DIGITALES

Organizado gracias al apoyo de colaboradores como la Universitat de Barcelona, la Casa de Velázquez y la École française de Rome, este encuentro se plantea reunir a los diferentes investigadores que trabajan sobre la historia de las religiosas no enclaustradas (beguinas, beatas, penitentes) para así insertar el proyecto *Sorores*, ya desde su inicio, en una fuerte dinámica historiográfica que caracteriza actualmente este tema de estudio.

El encuentro será la oportunidad para dialogar sobre las herramientas y conclusiones de otros proyectos de investigación innovadores realizados en la Universitat de Barcelona, como [Claustra](#) o [Monastic Landscapes](#). Además, se presentarán asimismo nuevos proyectos en esta línea: algunos acotados en áreas geográficas diferentes de las de *Sorores* (Europa del Norte), y otros centrados en temáticas y aproximaciones complementarias (el estudio de textos hagiográficos y literarios). Por último, diferentes especialistas presentarán aproximaciones técnicas innovadoras basadas en herramientas de ayuda a la investigación que pueden ser aplicadas al tema en cuestión. Los tiempos de debates permitirán a los participantes establecer convergencias entre los proyectos, posibles colaboraciones y las perspectivas para una redefinición de la historiografía de las religiosas no enclaustradas, objetivo principal del proyecto *Sorores*.

ESPACES DE SPIRITUALITÉ FÉMININE ET HUMANITÉS NUMÉRIQUES

Organisée grâce au soutien des partenaires (l'Universitat de Barcelona, la Casa de Velázquez et l'École française de Rome), cette activité a pour but de rassembler les différents acteurs actuels de l'histoire des religieuses non cloîtrées (béguines, beatas, pénitentes) afin d'insérer le projet *Sorores*, dès son commencement, dans la forte dynamique historiographique qui caractérise aujourd'hui ce sujet d'études.

La rencontre sera l'occasion de tirer de précieux enseignements des projets de recherches innovants menés à l'Universitat de Barcelona, tels que [Claustra](#) ou [Monastic Landscapes](#). Différents projets en cours ou étant sur le point de démarrer seront ensuite présentés par leurs responsables : des chantiers hors du terrain de *Sorores* (Europe du nord, Flandres), ou des thématiques et des approches complémentaires aux nôtres (tout particulièrement l'étude des textes hagiographiques et littéraires). Enfin, des approches techniques du sujet, présentant de précieux outils d'aide à la recherche, seront présentées par des spécialistes (GIS, Bases de données, Analyse de réseaux). Des nombreux temps de discussions permettront aux participants de définir les convergences entre les projets, les collaborations à créer, et les perspectives d'une redéfinition de l'historiographie des religieuses non cloîtrées, ce qui correspond à l'objectif principal du projet *Sorores*.

▷ COLOQUIO INTERNACIONAL



ESPACIOS DE ESPIRITUALIDAD FEMENINA Y HUMANIDADES DIGITALES

ESPACES DE SPIRITUALITÉ FÉMININE ET HUMANITÉS NUMÉRIQUES

Proyecto SORORES

21-22
DE ABRIL DE 2022

UNIVERSITAT DE BARCELONA | BARCELONA

JUEVES 21/04

VIERNES 22/04



Paul Getty Museum, Ms. Ludwig XI 7, f. 18v

Coordinación:

Sergi SANCHO FIBLA
Université catholique de Louvain

Núria JORNET
Universitat de Barcelona

Sylvie DUVAL
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Isabel HARVEY
Université du Québec à Montréal

Organización:

Universitat de Barcelona,
École des hautes études hispaniques et ibériques
(Casa de Velázquez, Madrid), École française de
Rome

Colaboración:

Université catholique de Louvain

Lugar de celebración:

UNIVERSITAT DE BARCELONA
Facultat de Geografia i Història
B, Aula 1021
Barcelona

> Contacto: Sergi Sancho Fibla
E-mail: ssfibla@gmail.com

> 15h-15h30

Apertura

Meritxell SIMÓ
Directora del Institut de Recerca en Cultures Medievales
(Universitat de Barcelona)

Nancy BERTHIER
Directora de la Casa de Velázquez

Introducción

Sylvie DUVAL
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Isabel HARVEY
Université du Québec à Montréal

Sergi SANCHO FIBLA
Université catholique de Louvain

Sorores. Un projet international pour l'étude
des femmes non cloîtrées

> 15h30-17h45

Núria JORNET y Marta SANCHO
Universitat de Barcelona

Monastic Landscapes

Blanca GARÍ y María SOLER
Universitat de Barcelona

Clastra - Atlas y el uso del GIS en el estudio
de la espiritualidad

Isabelle COCHELIN
University of Toronto

The Other Sister. Non-Cloistered Religious
Women (1100-1800)

Pablo ACOSTA GARCÍA
Universitat Autònoma de Barcelona

y Rebeca SANMARTÍN
Universidad Complutense de Madrid

Un catálogo wiki para el estudio de las *Vitae*
de beatas castellanas

> 9h-12h15

Letha BÖHRINGER
Forschungsstelle Geschichte Kölns Historisches Institut

The beguines of Cologne in context:
German research and projects

Ángela ATIENZA
Universidad de la Rioja

Para una historia de la sororidad y sus problemas:
desde el mundo religioso femenino, ss. XVI-XVIII

Sarah BARTHÉLEMY
Durham University

Présentation de la ISHWRA. Des modèles de vie
apostolique inspirés par la Compagnie de Jésus.
Les cas des "jésuitesses"

Maria Carmela DE MARINO
Pontificia Università Gregoriana

Le semireligiose italiane dal Concilio di Trento
agli inizi del xx secolo

Dominique DESLANDRES
Université de Montréal

Donner le goût de l'archive à l'ère numérique

> 15h-16h15

Núria JORNET
Universitat de Barcelona

Inside the Nunnery-Spiritual Landscapes. Bases
de datos e infografías en el estudio del monaste-
rio interior

Delfi NIETO
Harvard Divinity School

Together in Dissent: Women in Alternative
Religious Networks

> 16h45-17h15

Mesa redonda

