

LA UTOPIÍA: ENFOQUE HISTÓRICO DE UNA NOCIÓN FILOSÓFICA

Cuando se cumple el quinto centenario de la publicación de la *Utopía* de Tomás Moro, este proyecto de investigación interdisciplinaria, que reúne a especialistas de formación y competencias diferentes, procedentes tanto del área de historia antigua como de filosofía, se propone estudiar desde una nueva perspectiva la utopía política antigua, atendiendo a la complejidad de las relaciones entre reflexión filosófica y experimentación social y política. Partiendo de una serie de puentes trazados entre el mundo griego y el mundo romano, se trata de profundizar en la noción filosófica de utopía, analizando el contexto ideológico en el que surge, para explorar de qué modo se relacionan el modelo ideal de la ciudad y las condiciones políticas de su actualización, también durante la Época Contemporánea

L'UTOPIE : UNE APPROCHE HISTORIQUE D'UNE NOTION PHILOSOPHIQUE

À l'heure où l'on célèbre le 500^e anniversaire de la parution de *l'Utopie* de Thomas More, ce programme de recherche interdisciplinaire, qui réunit des spécialistes de formation et de compétences diverses provenant tant de l'histoire antique que de la philosophie, se propose d'étudier l'utopie politique antique à partir d'une perspective rénovée, c'est-à-dire en étant attentif à la complexité des relations entre la réflexion philosophique et l'expérimentation sociale et politique. Partant d'une série de ponts jetés entre le monde grec et le monde romain, il s'agira d'approfondir la notion philosophique d'utopie, en analysant le contexte idéologique dans lequel elle surgit, ce qui permettra ainsi d'approcher les rapports entre le modèle idéal et les conditions politiques de sa mise à jour, y compris à l'époque contemporaine.

CASA DE VELÁZQUEZ | ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES HISPANIQUES ET IBERIQUES

UAM
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

excelencia UAM CSIC

UNIVERSITÉ ARCHIMÈDE
ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE ANCIENNE : MÉDITERRANÉE - EUROPE

CPTS
dépasser les frontières

UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

▷ COLOQUIO INTERNACIONAL



LA UTOPIÍA: ENFOQUE HISTÓRICO DE UNA NOCIÓN FILOSÓFICA

L'UTOPIE : UNE APPROCHE HISTORIQUE D'UNE NOTION PHILOSOPHIQUE

8-9

DE FEBRERO DE 2017

CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID



Coordinación:

José María ZAMORA CALVO (Universidad Autónoma de Madrid),
Michel HUMM (Université de Strasbourg),
Maria Teresa SCHETTINO (Université de Haute-Alsace)

Organización:

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Universidad Autónoma de Madrid, UMR 7044 (ArcHiMèdE, CNRS / Université de Strasbourg)

Colaboración:

Université de Haute-Alsace, Université de Strasbourg

Lugar de celebración:

CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID

➤ Secretariado: Flora Lorente

E-mail: secehehi@casadevelazquez.org

Tel.: 0034 914 551 580

➤ 9h30-10h

Apertura

Michel BERTRAND
Director de la Casa de Velázquez

Margarita ALFARO AMIEIRO
Vicerrectora de Cooperación y Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma de Madrid

Antonio CASCÓN DORADO
Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid

➤ 10h-14h

Presidencia

Marianne COUDRY
Université de Haute-Alsace

Maria Teresa SCHETTINO
Université de Haute-Alsace

L'utopie politique et la cité idéale :
bilan d'un programme scientifique en cours

Juan PRO RUIZ
Universidad Autónoma de Madrid

Usos de Utopía en el español contemporáneo

Félix DUQUE PAJUELO
Universidad Autónoma de Madrid

A la distopía por saturación de la utopía

Pausa

Presidencia

Evaristo PRIETO NAVARRO
Universidad Autónoma de Madrid

Leonardo MATTANA
Universidad Autónoma de Madrid

Pasados utópicos en el *Príncipe* de Maquiavelo,
entre Gramsci y Hegel

Marcela VÉLEZ LEÓN
Universidad Autónoma de Madrid

Utopía moderna: el rostro de Jano de la revolución

Eduardo ZAZO JIMÉNEZ
Universidad Autónoma de Madrid

«Un tiempo carente de profetas»: la crítica
de la utopía por Weber

Nuria SÁNCHEZ MADRID
Universidad Complutense de Madrid

Las *ciudades invisibles* en Italo Calvino y *O bairro*
de Gonçalo M. Tavares: materializaciones literarias
de la utopía

➤ 16h-18h

Presidencia

Maria Teresa SCHETTINO
Université de Haute-Alsace

Luana QUATTROCELLI
Université de Strasbourg

Le langage de l'utopie chez les méliques grecs.
Politique ou poésie ?

Patxi LANCEROS MÉNDEZ
Universidad de Deusto

El sarcasmo de la utopía: Aristófanes

Serena BRIOSCHI
Università degli Studi di Pavia /
Université de Haute-Alsace

Turi: città ideale o utopia mancata?

JUEVES 9/02

➤ 10h-13h30

Presidencia

Patxi LANCEROS MÉNDEZ
Universidad de Deusto

Valerio ROCCO LOZANO
Universidad Autónoma de Madrid

El filósofo-rey: ¿utopía o distopía?

José María ZAMORA CALVO
Universidad Autónoma de Madrid

La Atlántida de Platón: el lugar mítico de la
utopía

Chiara CARSANA
y Cesare ZIZZA
Università degli Studi di Pavia

«Dove fonderemo la nostra città?»: luoghi
e costituzioni ideali in Platone Aristotele
e Cicerone

Pausa

Presidencia

Chiara CARSANA
Università degli Studi di Pavia

Charles PARISOT-SILLON
UMR 5060 (IRAMAT, CNRS / Université d'Orléans)

Ville idéale et mémoire civique à la période
républicaine : l'apport de la documentation
numismatique

Marianne COUDRY
Université de Haute-Alsace

Libérer le vote des sénateurs romains : utopie
et réalisme dans la 2^e Lettre à César

➤ 15h30-18h

Presidencia

Laurent CALLEGARIN
École des hautes études hispaniques et ibériques
(Casa de Velázquez)

Michel HUMM
Université de Strasbourg

La fondation de colonies par Rome à l'époque
médio-républicaine et le modèle de la « cité idéale »

Anne JACQUEMIN
Université de Strasbourg

L'historicisation des utopies chez Diodore

Alberto GIUDICE
Université de Haute-Alsace

Atene in età adrianea tra modelli utopici
e spazi ideali

Conclusiones

Michel HUMM
Université de Strasbourg
José María ZAMORA CALVO
Universidad Autónoma de Madrid

