

PROGRAMME

3 / 12 / 2015

10:00 – 10:30: Séance d'ouverture

10:30 – 11:30: Conférence

Jean-Marc Moura (Université Paris Ouest) : *Problématique d'une approche des voyages littéraires transatlantiques. Le cas de la Méditerranée atlantique.*

Pause

12:00 - 13:00: Session I

Ana Belén Soto (Universidad Autónoma de Madrid): *Vivre une expérience frontalière entre l'ici et l'ailleurs sous un système totalitaire dans l'œuvre de Albéna Dimitrova.*

Beatriz Mangada (Université Autonoma de Madrid): *Entre métèque et francographe: Luba Jurgenson et son discours narratif autour des mémoires linguistiques.*

Déjeuner

15:00 – 16:00 : Session II

Brigitte Leguen (UNED) : *Brima Svit a choisi le français : une langue de rupture.*

Diego Muñoz (Université Autonoma de Madrid): *Entre la langue et la lingua: poètes et romancières issues de la diaspora portugaise.*

16:00 – 17:00 : Débat

4 / 12 / 2015

10:00 – 11:00: Session III

Stéphane Sawas (CERLOM-INALCO) : *D'une génération à l'autre: la Catastrophe d'Asie mineure, les femmes et la littérature de jeunesse.*

Margarita Alfaro (Université Autonoma de Madrid): *Présence et défis des personnages féminins dans l'œuvre romanesque de Laura Alcoba et Marisa Silva Schultze.*

11:00 – 12:00: Session IV

Vassiliki Lalagianni (Université du Péloponnèse) : *Écrits littéraires des femmes : témoignages et déplacements autour de la Méditerranée.*

Adelaida Porras (Université de Séville) : *L'espace maghrébin au féminin*

Pause

12:30 - 13:00: Session V

Yolanda García (Université Autonoma de Madrid): *Miradas nómadas en la literatura de Aysel Özakin y de Emine Sevgi Özdamar : tendiendo la mano desde Oriente hacia Occidente.*

13:00 – 14:00 : Débat

Déjeuner

PROGRAMA

3 / 12 / 2015

10:00 – 10:30: Sesión de apertura

10:30 – 11:30: Conferencia

Jean-Marc Moura (Universidad Paris Ouest) : *Problématique d'une approche des voyages littéraires transatlantiques. Le cas de la Méditerranée atlantique.*

Pausa

12:00 - 13:00: Sesión I

Ana Belén Soto (Universidad Autónoma de Madrid): *Vivre une expérience frontalière entre l'ici et l'ailleurs sous un système totalitaire dans l'œuvre de Albéna Dimitrova.*

Beatriz Mangada (Universidad Autónoma de Madrid): *Entre métèque et francographe: Luba Jurgenson et son discours narratif autour des mémoires linguistiques.*

Comida

15:00 – 16:00 : Sesión II

Brigitte Leguen (UNED) : *Brima Svit a choisi le français : une langue de rupture*

Diego Muñoz (Universidad Autónoma de Madrid): *Entre la langue et la lingua: poètes et romancières issues de la diaspora portugaise*

16:00 – 17:00 : Debate

4 / 12 / 2015

10:00 – 11:00: Sesión III

Stéphane Sawas (CERLOM-INALCO) : *D'une génération à l'autre: la Catastrophe d'Asie mineure, les femmes et la littérature de jeunesse.*

Margarita Alfaro (Universidad Autónoma de Madrid): *Présence et défis des personnages féminins dans l'œuvre romanesque de Laura Alcoba et Marisa Silva Schultze.*

11:00 – 12:00: Sesión IV

Vassiliki Lalagianni (Universidad del Peloponeso) : *Écrits littéraires des femmes : témoignages et déplacements autour de la Méditerranée.*

Adelaida Porras (Universidad de Sevilla): *L'espace maghrébin au féminin*

Pausa

12:30 - 13:00: Sesión V

Yolanda García (Universidad Autónoma de Madrid): *Miradas nómadas en la literatura de Aysel Özakin y de Emine Sevgi Özdamar : tendiendo la mano desde Oriente hacia Occidente.*

13:00 – 14:00 : Debate

Comida