

LISTES ET ESPACE POUVOIR DES LISTES AU MOYEN ÂGE

POLIMA est un projet interdisciplinaire (Lettres, Histoire, Linguistique, Anthropologie et Sciences Cognitives) consacré à l'étude et la caractérisation du pouvoir des listes au Moyen Âge. À partir d'une analyse de la production, des usages et de la transmission des listes, il a pour objectif, d'une part, de contribuer à l'étude de la culture médiévale de l'écrit et, d'autre part, d'aborder de manière comparative, le rapport qui s'établit dans la liste entre des énoncés linguistiques, des procédés écrits de balisage textuel et des systèmes de connaissance du monde et de contrôle des biens et des hommes. Trois axes sont privilégiés : 1) étudier sur le temps long les formes de classement et d'indexation du savoir et du patrimoine (tables, concordances, index, inventaires...) dont la société contemporaine est héritière et qui ont connu, à partir des XII^e-XIII^e siècles, un développement et un niveau de sophistication inédits ; 2) évaluer l'implication de leur mise au point et de leur diffusion sur les processus de formalisation et de transmission matérielle des textes, des objets, des savoirs et des savoir-faire ; 3) réévaluer dans l'histoire de l'Occident, la place de la pensée algorithmique dans l'émergence des formes de rationalité. Ce cinquième workshop du programme POLIMA entend plus particulièrement s'intéresser à l'appréhension et à la construction de l'espace ou des espaces au travers des listes.

Inventaire du sacrarium et de l'armarium du monastère Saint-Georges en Bavière (1165), Munich, Bayerische Staatsbibliothek, ctm 13002, fol. 5v

WORKSHOP N° 5



LISTES ET ESPACE

POUVOIR DES LISTES AU MOYEN ÂGE

LISTAS Y ESPACIO

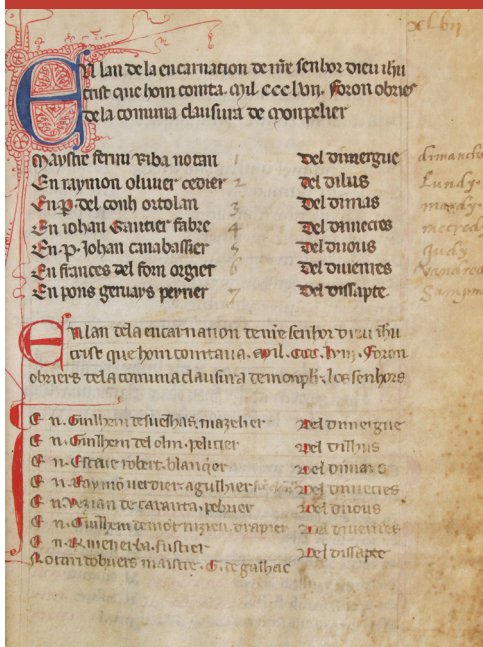
PODER DE LAS LISTAS EN LA EDAD MEDIA

ANR POLIMA

6-7

JUILLET 2017

CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID



Thalamus des ouvriers de la commune clôture de Montpellier, Archives municipales de Montpellier, EE 2 (anciennement EE 375), fol. 47.

Coordination :

Pierre CHASTANG
(Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)
Laurent FELLER
(Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Organisation :

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, EA 2449 (DYPAC, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines), Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8589 (LAMOP, CNRS, Paris), École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)

Lieu de la manifestation

CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID

➤ Secrétariat : Flora Lorente

E-mail : secehehi@casadevelazquez.org

Tel. : 0034 914 551 580

➤ 9h30-10h

Ouverture

Michel BERTRAND
Directeur de la Casa de Velázquez

Pierre CHASTANG

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
Directeur de DYPAC

Introduction

Éléonore ANDRIEU
Université Bordeaux Montaigne

Valérie THEIS

Université Paris-Est Marne-la-Vallée

➤ 10h-13h30

Produire de l'espace par la liste : quand, qui, pourquoi, comment et pour quels espaces ?

La discussion des communications est confiée à Florian MAZEL (Université Rennes 2)

Éléonore ANDRIEU

Université Bordeaux Montaigne

Listes et espaces dans les premières chansons de geste (XII^e siècle) : topos épique et/ou scripturalité laïque ?

Pause

Nathalie BOULOUX

Université François Rabelais de Tours

La liste comme forme de représentation de l'espace géographique

➤ 15h-18h30

Valérie THEIS

Université Paris-Est Marne-la-Vallée

Le rôle de la liste dans la construction d'une représentation globale de l'espace de la chrétienté

Pause

Joseph MORSEL

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Ce que la liste fait à l'espace - ce que l'espace fait à la liste. Observations à propos d'un corpus d'actes seigneuriaux (Franconie, XV^e siècle)

➤ 9h30-13h30

Pierre CHASTANG

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

Décrire, limiter, connaître : Paris, Avignon et Montpellier au XIII^e siècle

Pause

Listes et autres formes de production de l'espace : confrontations (circulations, interférences, usages et spécificité des types documentaires)

La discussion des communications est confiée à Florian MAZEL (Université Rennes 2)

Jean-Marc BESSE

UMR 8504 (E.H.GO, Paris)

Cartes, listes, arbres, tables : à propos de quelques modèles graphiques de mise en ordre de l'information géographique au XVI^e siècle

➤ 15h-19h

Uta KLEINE

FernUniversität in Hagen

Lieux de pouvoir, lieux de mémoire. Modes et fonctions de la mise en image des listes topographiques (XII^e-XIV^e siècle)

Pause

Cécile VOYER

Université de Poitiers

Lieu-manuscrit et topographie du sacré dans l'espace ecclésial : énumérer, classer, ordonner (IX^e-fin du XI^e siècle)

Conclusions

Florian MAZEL

Université Rennes 2

