

*SPANIAE VEL GALLIAE*TERRITORIO, TOPOGRAFÍA Y ARQUITECTURA
DE LAS SEDES REGIAE VISIGODAS

La finalidad principal de este coloquio es reflexionar sobre las manifestaciones urbanas y arquitectónicas de las nuevas élites visigodas a través de sus *sedes regiae* establecidas en Galia, en primer lugar, y posteriormente en la Península Ibérica. A partir de las recientes evidencias arqueológicas, y de manera paralela, de las investigaciones actuales versadas en la interpretación y conocimiento histórico de las fuentes escritas, se indagará en el proceso general y particular de transformación de las ciudades y de sus territorios, insistiendo en el modelo de implantación territorial de este pueblo en la parte del Mediterráneo occidental. Tomando como centro del discurso la capital de Toledo, se abordarán los precedentes urbanos bajoimperiales y el desarrollo inicial de una progresiva transformación social, económica, política y religiosa, así como en aquellos otros elementos de cambio y continuidad que también contribuyeron a delinear unos nuevos paisajes culturales a lo largo de la Antigüedad tardía. La residencia itinerante de la corte y de la monarquía visigoda en diversas ciudades galas e hispánicas, hasta su definitiva instalación en Toledo, debió acarrear consecuencias topográficas particulares en cada una de ellas, tanto en la propia estructuración de los nuevos espacios públicos y de representación, además de aquéllos de ámbito privado o residencial, como en la ordenación del territorio. Se pretende, por tanto, rastrear en qué medida las fundaciones civiles de patronato regio, y también las estructuras que integraban los itinerarios estacionales promovidas por el poder eclesiástico, contribuyeron al desarrollo y configuración de una nueva imagen de la ciudad tardoantigua que tendrá su última expresión en Oviedo con el inicio del reino asturiano.

*SPANIAE VEL GALLIAE*TERRITOIRE, TOPOGRAPHIE ET ARCHITECTURE
DES SEDES REGIAE WISIGOTHIQUES

Le principal objectif de ce colloque est de s'interroger sur les manifestations urbaines et architecturales des nouvelles élites wisigothiques à travers leurs *sedes regiae* établies en Gaule, dans un premier temps, et plus tard dans la péninsule Ibérique. À partir des récentes données archéologiques et des recherches actuelles qui portent sur l'interprétation et la connaissance historique des sources écrites, nous analyserons le processus général, et particulier, de la transformation des villes et de leurs territoires, en insistant sur le modèle de mise en œuvre dans la partie occidentale de la Méditerranée. En prenant la capitale de Tolède comme centre du débat, nous aborderons les précédents urbains du Bas-Empire, le développement d'une progressive transformation sociale, économique, politique et religieuse, ainsi que les autres éléments de changement et de continuité qui ont également contribué à façonner de nouveaux paysages culturels durant l'Antiquité tardive. L'itinérance de la cour et de la monarchie wisigothes dans plusieurs villes gauloises et hispaniques, jusqu'à son installation définitive à Tolède, a dû engendrer des conséquences topographiques particulières et un aménagement conséquent du territoire pour chacune d'entre elles, qui se reflètent tant dans la structuration des nouveaux espaces publics et de représentation, que dans ceux du domaine privé ou résidentiel. On peut donc se demander dans quelle mesure les fondations civiles sous patronage royal et les structures qui intègrent les itinéraires saisonniers promus par le pouvoir ecclésiastique ont contribué au développement et à la configuration d'une nouvelle image de la ville tardoantique, ville qui aura sa dernière expression à Oviedo au moment de la naissance du royaume asturien.

CASA DE VE
LÁZQUEZ ÉCOLE
DES HAUTES ÉTUDES
HISPANIQUES ET IBÉRIQUESUniversité
BORDEAUX
MONTAIGNE

UNIVERSIDAD D CORDOBA



JORNADA DE ESTUDIO INTERNACIONAL

*SPANIAE VEL GALLIAE*
TERRITORIO, TOPOGRAFÍA Y ARQUITECTURA
DE LAS SEDES REGIAE VISIGODAS*SPANIAE VEL GALLIAE*
TERRITOIRE, TOPOGRAPHIE ET ARCHITECTURE
DES SEDES REGIAE WISIGOTHIQUES

17

DE DICIEMBRE DE 2015
CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID

