



Exposición Festival de las Artes de Valencia - *Ciutat Vella Oberta*

Del 6 de octubre al 16 de noviembre de 2016, la Casa de Velázquez acogerá una muestra de arte plural, con más de veinte artistas, en el marco de su colaboración con el Festival de las Artes de Valencia - *Ciutat Vella Oberta*.

El Festival *Ciutat Vella Oberta* es una manifestación multidisciplinar que viene dinamizando el tejido artístico valenciano, con la voluntad de acercar la ciudadanía a la creación contemporánea.

Concebido como una bienal, el festival llena cada dos años el casco viejo de Valencia con su vitalidad artística, dando visibilidad a artistas - emergentes y confirmados - en lugares emblemáticos de la ciudad y apoyándose en una activa red de asociaciones e instituciones colaboradoras.

Como novedad en su planteamiento, este proyecto local tiene ahora una etapa madrileña. Alternando, cada año, el programa de actividades en Valencia con una muestra retrospectiva en la Casa de Velázquez, se dará visibilidad a un elenco de artistas valencianos, destacados en la edición anterior.

Así, del 6 de octubre al 16 de noviembre de 2016, la Casa de Velázquez acoge esta primera muestra colectiva, reuniendo 23 artistas que participaron en la edición 2015 del festival *Ciutat Vella Oberta*. Exposición pluridisciplinar por esencia, las piezas expuestas componen un recorrido inédito entre dibujo, pintura, fotografía, vídeo-arte y escultura.

La exposición dedicada a los artistas del Festival *Ciutat Vella Oberta* 2015 será, así, una ocasión más de descubrir el trabajo de estos artistas, unidos por su procedencia, que trabajan a diario en la renovación del discurso creativo y experimentan nuevos modos de expresión.

Roberto LOPEZ, Ana CHACÓN, Fernando JIMENEZ, Lorena GARCÍA MATEU, Nuria RODRIGUEZ, Marigela PUEYRREDON, Enrique ESTELLES, Nestor LOPEZ, Regina QUESADA, Azucena ABRIL ALONSO, Julia JUANIZ, Victor DE VICENTE, Gerardo STÜBING, Elena MARTÍ, Jose Luis GARCÍA IBAÑEZ, Samuel BAYARRI, Rafaela PAREJA, Alberto SANTONJA, Anna RUIZ SOSPEDRA, Daniel SCHWEITZER, Reme TOMAS, Manuel MARTÍ MORENO, Elena SANCHEZ

A través de esta colaboración, l'*Académie de France à Madrid* – sección artística de la Casa de Velázquez – responde a su misión esencial de fomento de la creación contemporánea y de difusión del arte en todas sus formas.

Reafirma también el vínculo estrecho que une la institución francesa a la ciudad de Valencia, remontándose al 1928, fecha de la inauguración de la Casa de Velázquez. Desde el primer pintor acogido en residencia, Enrique Igual Ruiz, hasta el actual miembro Ernesto Casero, han pasado por la Casa un gran número de artistas valencianos, todos de envergadura y algunos tan fundamentales para la renovación del arte en España como Carmen Calvo o Greta Alfaro y Eduardo Nave.



De izquierda a derecha: Fernando JIMENEZ, *Intro selenita 15*, 2016, T. mixta sobre lienzo, 180 x 160 cm. / Roberto LOPEZ, *Toda acción tiene una reacción igual y opuesta /4*, 2015, Dibujo, pastel sobre papel, 150 x 104 cm. / Samuel BAYARRI, *Rodando cabezas*, 2016, T. es-cultura ceramica, 25 x 70 x 70 cm. / Nuria RODRIGUEZ, *La travesía de Sísifo*, 2015, Oleo sobre lino, 200 x 150 cm.

Exposición - Festival de las Artes de Valencia - *Ciutat Vella Oberta*

Inauguración: jueves 6 de Octubre a las 19h

Del 6 de octubre al 16 de noviembre de 2016 - 10h-20h - Entrada libre y gratuita

En la Casa de Velázquez - C/ Paul Guinard, 3 - 28040 Madrid

Contacto prensa y petición de imágenes: Matthieu IANDOLINO

Mail: comunicacion@casadevelazquez.org // Teléfono : (+34) 91 455 16 42

Inaugurada en 1928 en Madrid, la Casa de Velázquez, Institución pública francesa, es un lugar de convivencia y de trabajo para artistas y científicos que comparten un interés común por las culturas, las artes y las sociedades del mundo hispánico, ibérico y magrebí.

L'*Académie de France à Madrid* es un lugar de vida y de creación que permite a artistas emergentes afianzar sus orientaciones de trabajo. Se fomenta el desarrollo de las expresiones singulares, permitiendo a los artistas compartir sus experiencias e impulsar proyectos en común.

L'*Académie de France à Madrid* acoge cada año a unos cuarenta artistas en residencia, cumpliendo así con su labor de fomento de los intercambios culturales y artísticos internacionales.