

LAS FORMAS DEL CATOLICISMO EN EL MUNDO HISPÁNICO (1500-1800)

El Catolicismo, reformulado por la Iglesia en su versión post-tridentina y promocionado intensamente después del Concilio, tuvo una gran diversidad de formas en todos los lugares donde estableció sus raíces. Este coloquio explora las variedades de las prácticas de la fe que se establecieron en los imperios ibéricos y evalúa los efectos de las reformas tridentinas sobre las estructuras políticas de sus iglesias. Los historiadores han considerado tradicionalmente el catolicismo hispánico como una versión distinta de los del resto de Europa, desprovisto de las huellas del galicanismo que marcaba la iglesia francesa o la complejidad de redes multilaterales que caracterizaba a las iglesias italianas. Este coloquio analizará este particularismo y sus especificidades, más allá del contexto de la Leyenda Negra española, en base a la teología, la piedad, las imágenes, los espacios y las estructuras religiosas, así como a la historiografía eclesiástica. El objetivo es comprender mejor la posición del catolicismo hispánico en la formación y desarrollo de sociedades hispánicas, haciendo hincapié en la complejidad de su modelo desde una perspectiva transnacional.

LES FORMES DU CATHOLICISME DANS LE MONDE HISPANIQUE (1500-1800)

Le catholicisme, refondé par l'église post-tridentine et fortement défendu après le Concile, a pris une grande diversité de formes dans les espaces où il s'est implanté. Ce colloque a précisément pour ambition d'étudier la grande diversité des pratiques de la foi au sein des empires ibériques et d'évaluer les effets de la réforme tridentine sur les structures politiques des églises hispaniques. Les historiens ont tendance à considérer le catholicisme hispanique comme une version différente des catholicismes du reste de l'Europe, tels que son expression française, marquée du sceau du Gallicanisme, ou italienne, caractérisée par l'existence de réseaux au fonctionnement complexe. Ce colloque a donc pour objectif d'analyser cette singularité proprement hispanique et ses spécificités, au-delà du contexte historique de la Légende Noire espagnole, au regard de la théologie, de la piété, des images, ou encore des espaces et des structures religieuses, sans oublier l'historiographie ecclésiastique. Il s'agit à la fois de mieux appréhender le positionnement du catholicisme hispanique dans la formation et le développement des sociétés hispaniques, et de dégager la complexité de son modèle dans une perspective transnationale.

Mias
Madrid institute for advanced study



▷ JORNADA DE ESTUDIO



LAS FORMAS DEL CATOLICISMO EN EL MUNDO HISPÁNICO (1500-1800)

LES FORMES DU CATHOLICISME DANS LE MONDE HISPANIQUE (1500-1800)

MIAS (Madrid Institute for Advanced Study)

11

DE ENERO DE 2018

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID



Ángel Letiel Dei, pintura del Maestro de Calamarca, siglo XVII
Iglesia de Calamarca (Bolivia)

Coordinación:

Miles PATTENDEN (University of Oxford /
Madrid Institute for Advanced Study)

Organización:

Madrid Institute for Advanced Study (MIAS)

Colaboración:

École des hautes études hispaniques et ibériques
(Casa de Velázquez, Madrid), Universidad Autónoma
de Madrid

Lugar de celebración:

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SALA DE CONFERENCIAS

C/ Francisco Tomás y Valiente, 1
28049 Madrid

➤ Secretaría: Clémence Genet

E-mail: clemence.genet@madrid-ias.eu

Tel.: 00 34 914 551 580

➤ **9h30-10h**

Apertura

Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO
Director del Madrid Institute for Advanced Study

Michel BERTRAND

Director Adjunto del Madrid Institute
for Advanced Study

Introducción

Miles PATTENDEN

University of Oxford / Madrid Institute
for Advanced Study (MIAS)

➤ **10h-14h**

Historiografía y eclesiología

Presidencia

Ana Isabel LÓPEZ-SALAZAR CODES
Universidad Complutense de Madrid

Ignasi FERNÁNDEZ TERRICABRAS
Universitat Autònoma de Barcelona

Las formas complejas de la vida religiosa.
Reflexiones 40 años después
de Julio Caro Baroja

Paolo BROGGIO

Università degli Studi Roma Tre

Doctrina, ortodoxia y política. Reflexiones
sobre la eclesiología hispana
en los siglos XVI y XVII

Arte y cultura

Presidencia

Diana CARRIÓ-INVERNIZZI
Universidad Nacional de Educación a Distancia

Fernando MARIÁS FRANCO

Universidad Autónoma de Madrid / Real Academia de la
Historia

Imágenes de la Época Moderna e historiografía
del arte: ¿ortodoxia y heterodoxia?

Bernardo GARCÍA GARCÍA

Universidad Complutense de Madrid

Piedad regia y poder religioso
en la Corte Española en tiempos
de Felipe III

➤ **16h-19h**

Problemas institucionales

Presidencia

Bernardo GARCÍA GARCÍA
Universidad Complutense de Madrid

Ana Isabel LÓPEZ-SALAZAR CODES
Universidad Complutense de Madrid

Espacios de poder, promoción y conflicto
del clero capitular portugués durante
la Edad Moderna

José-Pedro DE MATOS PAIVA
Universidade de Coimbra

El papel de la red y estructuras diocesanas
en la proyección de la fe en el imperio portugués
durante el siglo XVI (África, Asia y Brasil)

Debate

Replantear los catolicismos hispánicos